

گزارشی از برگزاری نمایشگاه عکس در اطریش- وین

در گرامیداشت خاطره هزاران زندانی سیاسی که در تابستان سال ۶۷ بدست رژیم وابسته به امپریالیسم جمهوری اسلامی به قتل رسیدند و در همبستگی با اعتراضات پرشور اخیر توده ها بر علیه رژیم دار و شکنجه جمهوری اسلامی، فعالین چریکهای فدائی خلق روز ۵ سپتامبر بطور همزمان در استرالیا، سوئد، اطریش و انگلستان، آکسیونهای اعتراضی ای با شعار محوری "جمهوری اسلامی با هر جناح و دسته نابود باید گردد" وبا خواست آزادی زندانیان سیاسی برگزار نمودند.

در همین چهار چوب فعالین چریکهای فدائی در وین روز شنبه ساعت ۵ بعد از ظهر مبادرت به برگزاری یک نمایشگاه عکس در مقابل اپرای این شهر نمودند.



در جریان این آکسیون، عکسهایی که نمایانگر گوشه ای از جنایات جمهوری اسلامی در طول ۳۰ سال سلطه جنایتکارانه اش بود و بویژه عکسهایی از ددمنشی های مزدوران جمهوری اسلامی در سرکوب خیزش اخیر مردم در محل نمایشگاه نصب شد. در تعدادی از این عکسها نمونه هایی از اعدامهای دسته جمعی در ملاء عام، صحنه های شلاق زدن توده های ستمدیده توسط جلادان جمهوری اسلامی و همچنین نماهایی از گورهای دسته جمعی در گلزار خاوران به نمایش درآمده بود. در عین حال صحنه هایی از مبارزات دلاورانه مردم ایران بر علیه نیروهای نظامی- امنیتی در این عکس ها دیده می شد. آرم چریکهای فدائی خلق و شعارهایی در چهارچوب برنامه و مواضع تشکیلات در محل نصب شده بود. همه اینها توجه عابرین را به خود جلب می کرد. آنها با کنجکاوی در آنجا می ایستادند و به عکس ها خیره می شدند. بسیاری از بینندگان با ابراز همدردی با مردم مبارز ایران

مطرح می کردند که چگونه می توانند از این حرکت پشتیبانی نمایند. در طول مدت برگزاری نمایشگاه اعلامیه ای به زبان آلمانی و انگلیسی بین عابرین پخش شد و نشریات سازمان نیز بین ایرانیانی که از نمایشگاه دیدن می کردند توزیع گردید. برخی از این ایرانیان ضمن استقبال از این حرکت بر تداوم چنین حرکتی در شهر وین تاکید داشتند.

همچنین روز بعد یعنی ششم سپتامبر، برگزاری فستیوال **VOLKSSTIMME** فرصتی بوجود آورد که بتوان همین نمایشگاه را در این فستیوال برپا نمود که همراه با آن میز کتاب فعالین چریکهای فدائی خلق نیز گذاشته شد. فستیوال (**VOLKSSTIMME**) که هر ساله در این شهر برگزار می شود، به طور سنتی فرصتی برای گردهم آئی نیروهای سیاسی گوناگون متعلق به طیف چپ می باشد. این فستیوال در روزهای پنجم و ششم سپتامبر برگزار می شود و معمولاً چند هزار نفر در آن شرکت کرده و ضمن برپائی برنامه هائی به بحث و تبادل نظر با یکدیگر می پردازند. یکی از ویژگیهای این فستیوال برگزاری میز کتاب می باشد که گاه نویسندگان برخی از کتاب های ارائه شده نیز در آنجا حضور می یابند. برپائی نمایشگاه عکس از جنایات رژیم جمهوری اسلامی و مبارزات مردم قهرمان ایران در مقابل این رژیم و همه جناح های درونیش در این فستیوال مورد استقبال تعداد زیادی از شرکت کنندگان در این مراسم قرار گرفت و بازدید کنندگان را هر چه بیشتر در فضای سیاسی در ایران قرار داد. در طول ۷ ساعتی که این نمایشگاه برقرار بود، تعداد زیادی اعلامیه به زبان آلمانی و انگلیسی بین مردم پخش شد.



در مجموع کار تبلیغاتی و آگاه گرانه ای که در این دو روز انجام شد تاثیر مثبتی در افشای چهره جنایتکاران حاکم بر جای گذاشت و گامی بود در مبارزه بر علیه

دیکتاتوری حاکم بر ایران که با توسل به همه وسائل می کوشد چهره سرکوبگرانه
خود را در میان افکار عمومی وارونه جلوه دهد.
فعالین چریکهای فدائی خلق ایران در اطیش- وین
۷ سپتامبر ۲۰۰۷