

گزارشی از مراسم بزرگداشت "سیاهکل" و "قیام بهمن" در استکهلم



بعد از ظهر روز یکشنبه ۸ فوریه ۲۰۱۵، مراسم باشکوهی در بزرگداشت سالگرد دو روز بزرگ تاریخی یعنی رستاخیز سیاهکل و قیام بهمن در شهر استکهلم برگزار شد.

مراسم با دکلمه ای کوتاه از سوی رفیق مجری و خوش آمدگویی وی به حضار آغاز گشت و به دنبال اعلام برنامه ها یک ویدئو کلیپ زیبا با نام "رزم زنان چریکهای فدایی خلق" پخش شد که در آن تصاویری از زنان کمونیست جانباخته در صفوف چریکهای فدایی خلق ایران در جریان پیکار بر علیه دو رژیم ضد خلقی شاه و جمهوری اسلامی به نمایش گذارده شد.

به دنبال این ویدئو کلیپ، نوبت به سخنرانی رفیق چنگیز قبادی فر تحت عنوان "آموزه های سیاهکل در شرایط کنونی" رسید که در جریان آن سخنران ضمن تاکید بر اهمیت تاریخی سیاهکل در تاریخ معاصر ایران و تاثیرات غیر قابل انکار آن بر مبارزات انقلابی نسل های بعد از خود، به گوشه ای از تحریفات رایج علیه بنیادهای نظری رستاخیز سیاهکل در مورد شکل اصلی مبارزه پرداخت. وی هم چنین با رجوع به منابع تئوریک راهنمای رزمندگان سیاهکل تاکید کرد که یکی از مسایل اصلی هر انقلاب ضرورت مشخص کردن شکل اصلی مبارزه در میان اشکال پر تنوع مبارزه توسط پیشروان انقلابی بر علیه دشمن است. سخنران سپس با اتکا به واقعیت شرایط دیکتاتوری حاکم بر ایران تاکید کرد که در شرایط مشخص کشور ما، مبارزه مسلحانه شکل اصلی مبارزه می باشد و بقیه اشکال متنوع مبارزه هنگامی که در کنار این شکل اصلی جاری گیرند است که تمامی ظرفیت های مبارزاتی خود را آشکار می سازند و باعث پیشرفت جنبش توده ها در جهت رسیدن به هدف اصلی می شوند. وی هم چنین با تاکید بر ماهیت ضد خلقی جمهوری اسلامی و این که دیکتاتوری ذاتی حاکمیت این رژیم وابسته به امپریالیسم است، مختصرا تجارب جنبش های توده ای دو سه دهه گذشته برای سرنگونی این رژیم را برشمرد و گفت که سلطه چنین شرایطی همان گونه که تجربه روند ظهور و افول جنبش های توده ای دهه ۷۰ و ۸۰، نشان داد راهی جز توسل به مبارزه قهر آمیز برای سرنگونی استبداد حاکم را در مقابل توده ها و روشنفکران انقلابی باقی نمی گذارد.

با پایان سخنرانی رفیق قبادی فر و پس از یک استراحت کوتاه، بخش دوم برنامه با هنرنمایی گروه "ربل" - شمیم و یارا - آغاز شد و آن ها سه قطعه کار هنری خود به نام های "سنگسار"، "کودکان خیابانی" و "آزادی" را اجرا کردند که مورد توجه حضار قرار گرفت.

پس از قسمت هنری ، در بخش "سیاهکل از نگاه نسل جوان"، رفیق صمد به سخنرانی پرداخت. وی از تجارب خود به عنوان یکی از جوانانی که رژیم جنایتکار جمهوری اسلامی پدرش را - که در راه آزادی و تحقق خواست های به حق توده های ستمدیده ایران مبارزه می کرده - اعدام نموده است ، مطرح کرد که چگونه کاوش در علل مرگ پدر ، وی را با سیاهکل و جنبش فدایی آشنا کرد. وی در ادامه صحبت هایش به نقد برخی از تفکرات و ایده های باطلی پرداخت که جمهوری اسلامی در صدد نشر و پخش آن ها در ذهن نسل جوان امروز است. وی در این زمینه به کارزار "نقد خشونت" اشاره کرد و متذکر شد که چگونه زیر اسم "مبارزه با خشونت"، طبقه حاکم و رژیم حافظ آن کوشیده اند تا با رشد هرگونه مبارزه و جوشش انقلابی در میان نسل جوان مقابله کرده و به همین خاطر با تحریف و فریبکاری از دسترسی نسل جوان امروز به میراث سیاهکل و آموزش های آن جلوگیری کنند.



سخنان رفیق صمد نیز با تشویق جمعیت مواجه شد. با پایان صحبت های این رفیق ، نوبت به بخش پرسش و پاسخ و تریبون آزاد برنامه بزرگداشت دو روز بزرگ تاریخی رسید. در این قسمت تعدادی از دوستان و رفقای حاضر در مراسم به طرح سئوالاتی در مورد چریکهای فدایی خلق، پروژه ایران تریبونال، اوج گیری داعش و... پرداختند که سخنران به یکایک آن ها پاسخ گفت.

برنامه بزرگداشت دو روز بزرگ تاریخی که بیش از ۱۰۰ تن از ایرانیان مبارز در آن شرکت کرده بودند با خواندن دستجمعی سرود انترناسیونال به پایان رسید. این مراسم به طور زنده از شبکه پلتاک نیز پخش شد که حدود ۷۰ تن از علاقه مندان از این طریق برنامه را به طور مستقیم تعقیب کردند.

سازمان هواداران چریکهای فدائی خلق ایران - سوئد

۱۰ فوریه ۲۰۱۵