

گزارش مراسم بزرگداشت چهلمین سالگرد جان باختن رفیق حمید اشرف و یارانش



در چهلمین سالگرد شهادت چریک فدایی خلق، رفیق کبیر حمید اشرف و یارانش که در نبردی حماسی در ۸ تیرماه سال ۱۳۵۵ جان باختند، مراسم بزرگداشتی در شهر هانوفر آلمان برگزار شد. این مراسم که توسط فعالین چریکهای فدایی خلق ایران در آلمان در گرامیداشت یاد و خاطره فراموش نشدنی کمونیست های چریک فدائی، سازمان یافته بود با استقبال جمع کثیری از ایرانیان آزادیخواه و فعالین سیاسی روبرو شد. سالن برگزاری مراسم با عکس های زیبایی از شهدای ۸ تیر و شعارهای مبارزاتی و آرم سازمان آراسته شده بود. برنامه با اعلام یک دقیقه سکوت به یاد تمامی شهدای چریکهای فدایی خلق ایران و رزمندگان راه آزادی و سوسیالیزم آغاز شد و پس از آن قطعه شعر کوتاهی به نام "آن عاشقان شرزخه که با شب نزیستند" قرائت شد. در اولین قسمت برنامه ویدئو کلیپ زیبایی راجع به زندگی و مرگ قهرمانانه رفیق حمید اشرف پخش گردید که با استقبال پر شور جمعیت حاضر روبرو شد. در این ویدئو کلیپ، فرازهایی از زندگی سراسر مبارزه و مرگ افتخار آمیز رفیق حمید اشرف به تصویر کشیده شده و صدای رسای رفیق حمید که ترانه سرود "من چریک فدایی خلقم" را می خواند پایان بخش آن بود.

به دنبال پخش کلیپ، نوبت به سخنران برنامه یعنی رفیق فریبرز سنجرى رسید و او گفتاری تحت عنوان "کمونیست هایی که چون آذرخش در سخن خویش زیستند!" ارائه داد. رفیق سخنران با بزرگداشت یاد رفیق حمید اشرف و یارانش در باره شرایط مبارزاتی جامعه و موقعیت برجسته ای که رفیق حمید اشرف به خاطر شخصیت و خصال مبارزاتی اش در نبرد با دشمن به خاطر عملیات ها و فرارهای قهرمانانه و افسانه ای اش بدست آورده بود با حاضرین سخن گفت. سخنران نشان داد که چرا حمید اشرف در جریان مبارزات و فداکاری های خود به مثابه یک فرمانده کبیر به خاری در چشم ارتجاع و شخص شاه تبدیل شده بود. سخنران همچنین با اشاره به گوشه هائی از فعالیت های رفیق محمد رضا یثربی یاد وی را گرامی داشت و سپس به تاثیر ضربه ۸ تیر در زندان اوین در همان زمان پرداخت. رفیق سنجرى در ادامه سخنرانی خود به توضیح دلائل سیاسی ضربات سال ۵۵ پرداخت و با تشریح خطوط استراتژیک و برنامه های تاکتیکی سازمان، نقش این پارامتر ها در ضربات وارده به چریکهای فدایی خلق را بررسی نمود.

وی در بخش دیگری از سخنان خود به گوشه ای از تلاش های دشمن و مرتجعین با هدف تحریف تاریخ و کوبیدن فرهنگ نوین و ارزش های مبارزاتی آفریده شده توسط چریکهای فدایی خلق و به طور مشخص حمید اشرف در جامعه پرداخت و تاکید کرد که جریان ضد انقلابی ای که با هدف تخطئه حماسه ها و ارزش های مبارزاتی خلق شده در دهه ۵۰ و دروغ جلوه دادن آن ها به میدان آمده، یک پروژه امنیتی ست که ذهن نسل جوان و مبارز

امروز را آماج گرفته و می کوشد که این نسل را از تجربه آموزی از مبارزات انقلابی گذشته و درس گیری از تاریخ برای روشن کردن راه امروز باز دارد. سخنرانی رفیق فریبرز سنجرى با تشویق و کف زدن های جمعیت حاضر به پایان رسید و سپس یک استراحت کوتاه اعلام شد.

بخش دوم مراسم به برنامه های هنری و پرسش و پاسخ اختصاص یافته بود.



در ابتدای این بخش، یکی از هنرمندان گیلان ، با صدای گرم و نوای دایره خود چند ترانه فولکلور گیلکی اجرا کرد. یکی از قطعات وی دکلمه ای در رابطه با سیاهکل بود. برنامه این هنرمند مردمی با استقبال گرم حضار مواجه شد. در بخش بعدی هنرمند دیگر برنامه یعنی "سانان" نخست چند ترانه سرود فارسی و از جمله سرود جاودان "سر اومد زمستون" را اجرا کرد و جمعیت حاضر به طور دستجمعی با وی همراهی کردند به طوری که یک جو پر شور همبستگی مبارزاتی ایجاد گشته بود. "سانان" در قسمت بعدی برنامه خود به اجرای موسیقی کُردی پرداخت و تعدادی از حضار با رقص و پایکوبی وی را همراهی کردند.

بخش پایانی یادمان ۸ تیر به پرسش و پاسخ اختصاص یافت و بیش از یک ساعت ادامه داشت. در این بخش شرکت کنندگان فرصت یافتند تا سئوال ها و نقطه نظرات شان را با رفیق سخنران و با حاضرین در میان بگذارند. از جمله مواردی که در این بخش مطرح شد مساله تلاش های مذبوم اخیر از سوی برخی افراد و نیروها بود که می کوشند تا در جهت مشروعیت بخشیدن به امر ارتباط و و دیالوگ با نیروهای ضد انقلاب نظیر ساواکی ها آن هم با بهانه یافتن حقایق تاریخی در میان نیروهای صف خلق تبلیغ کنند. حضار با شرکت در مباحثات این بخش یک صدا این تلاش ها را محکوم کرده و تاکید کردند که نمی توان با تبهکاران و ساواکی ها و نیروهای وابسته و سرکوبگر که با تمام توان در طول حیات خویش در خدمت به نظام استثمارگرانه حاکم و سرکوب و سلاخی حقیقت به امر شکنجه و پیگرد و سرکوب مردم و نیروهای انقلابی مشغول بوده اند به گفتگو و دیالوگ برای یافتن حقیقت پرداخت.

در بخش دیگری از پرسش و پاسخ و سئوالی در مورد این که آیا انشعاب چریکهای فدایی خلق و رفیق اشرف دهقانی از سازمان "زود" نبود، مطرح شد که در پاسخ رفیق سخنران با توضیح شرایط حاکم بر آن زمان توضیح داد که پس از آن که تمامی تلاش های مدافعین تئوری مبارزه مسلحانه هم استراتژی هم تاکتیک برای ماندن در چارچوب سازمان و پیشبرد یک مبارزه ایدئولوژیک علنی با پاسخ منفی باند حاکم و رهبری غاصب وقت روبرو شد، در مقابل رفیق اشرف دهقانی و رفقای دیگر راه دیگری جز جدایی و ایجاد جریانی که بتواند مدافع آرمان های انقلابی و خطوط سیاسی ایدئولوژیک بنیانگذاران چریکهای فدایی خلق باشد، باقی نمانده بود.

مراسم بزرگداشت چهلمین سالگرد جان باختن رفیق کبیر حمید اشرف و یارانش با خواندن دست جمعی سرود انترناسیونال در یک فضای همبستگی و پر شور مبارزاتی پایان یافت.

فعالین چریکهای فدایی خلق ایران در آلمان

۲۸ جون ۲۰۱۶